

18.6.1953

1.º Concerto de

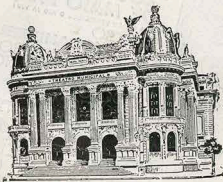
N

TEATRO
MUNICIPAL

RIO DE JANEIRO

Camara de Stuttgart

**PRO
ARTE
BRASIL**



Temporada
de Musica
de Camera

1953

PROGRAMA

GRATIS

35



LOUCURAS DE MAIO 1953!
A MAIOR VENDA QUE O RIO JÁ VIU!

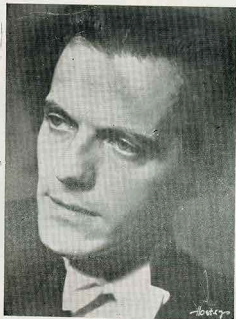
O CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA DA ASSEMBLÉIA, 28 A 38

ACESSÓRIOS PARA
AUTOMOVEIS



MÉXICO, 98-A



Regente KARL MUENCHINGER

GRAÇA COUTO & CIA. LTDA.

ENGENHARIA

ARQUITETURA

CONSTRUÇÕES

ADMINISTRAÇÃO PREDIAL

RUA BUENOS AIRES, 48-3.º • TEL. 43-7170

FAROIS, FAROLETES
LANTERNAS



MEXICO, 98-A



Orquestra de Câmara de Stuttgart

Diretor:

KARL MUENCHINGER

Primeiros violinos

Werner Krotzinger
Adolph Mandeau
Ulrich Strauss
Rita Ruf

Violas

Ulrich Koeh
Hans Guenther Mommer
Dietrich Gerhard

Segundos Violinos

Yovan Conde Zubow-Pingoud
Magdalene Haass-Berkow
Georg Wilhelm Borsche
Hella Kuhn

Violoncelos

Siegfried Barchet
Wolfgang Schwebsch
Rudolf Mueller

Contrabaixo

Wilhelm Nossek



LIQUIDIFICADOR

Walita

Exija esta marca



Mobarlex



o famoso tropical brilhante inglês

Uma exclusividade das

CASAS

Barkí

Linhos
Casimiras
Tropicais
Roupas de
Cama e Mesa

casas BARKÍ

Avenida Rio Branco, 100 — (Esquina da Simpatia)
Rua 7 de Setembro, 72 (Edifício Guinle)

Colônia
para homem



Coty

ORQUESTRA DE CAMERA DE STUTTGART

A apresentação desta famosa orquestra representa mais uma das grandes realizações artísticas e musicais em nosso país.

Este conjunto alemão, aclamado mundialmente como o melhor de seu gênero, está realizando a primeira grande tournée sulamericana. Desde a sua chegada neste continente, a orquestra tem sido aclamada em todos os centros culturais, esgotando as salas de concerto, obtendo um êxito estrondoso e sendo elogiada entusiasticamente pela crítica.

O regente da Orquestra de Stuttgart é o maestro Karl Muenchinger, artista de grandes méritos, ainda jovem, figura interessante e inteligente. Fez os seus estudos musicais na Alemanha sob a direção do grande diretor de orquestra Hermann Abendroth. Começou as atividades de regente à frente da Orquestra Sinfônica de Hannover em 1937, com notável sucesso, merecendo logo o título de "melhor jovem director", destacando-se de forma extraordinária pelas interpretações das obras de Bach, Beethoven e Brahms. Os brilhantes triunfos alcançados nos primeiros anos de sua carreira, levaram-no a fundar em 1946 em sua cidade natal, uma orquestra, que estava destinada a levar o nome da cidade de Stuttgart para muito além das fronteiras alemãs. Os integrantes da orquestra foram selecionados entre os melhores instrumentistas da Alemanha e Áustria, que alternadamente se apresentam como solistas nos diferentes programas. Após uma curta mas intensa temporada de trabalho e ensaios, a Orquestra de Stuttgart iniciou as suas actividades concertísticas. Já visitou todos os países europeus e

ALITALIA



NOVO SERVIÇO
COM DOUGLAS "SUPERMASTER"
DE 44 LUGARES

B. AIRES

S. PAULO

RIO

LISBOA

ROMA

PARIS

E QUALQUER OUTRA LOCALIDADE
DO MUNDO
SAIDAS AS TERÇAS-FEIRAS

PARA BUENOS AIRES

SAIDAS AOS DOMINGOS

Informações e reservas de
passagens

"ITALMAR"

S.A. BRASILEIRA DE EMPRESAS
MARÍTIMAS

Av. Rio Branco 52 Loja

Tels. 43-9778 43-9299

43-9247

ou nas Agencias de Viagens
autorizadas



B.O.A.C. tem, a seu serviço, 631 pilotos de experiência comprovada; dentre eles, 100 têm mais de 1.609.000 quilômetros de vôo; 8, mais de 3.218.000 kls. e 1 piloto tem mais de 4.827.000 quilômetros de vôo — o que corresponde a 120 vazes a volta ao mundo. Essas cifras revelam a experiência que se traduz em serviços aos viajantes de todo mundo.


VOE PELA B.O.A.C.
COM A TRADICIONAL CORTESIA BRITÂNICA.

BAR RESTAURANT FRANÇAIS

Après le spectacle allez au BAR RESTAURANT FRANÇAIS.
Sa soupe à l'oignon — Ses escargots de Bourgogne —
Son poulet cloche d'or — Son Chateaubriand...

OUVERT LA NUIT

Constante Ramos, 22-A — Copacabana — Tel. 47-4071



SEGUNDA-FEIRA, 18 DE MAIO DE 1953, ÀS 21 HORAS
PRIMEIRO CONCERTO DA

Orquestra de Câmara de Stuttgart

sob a regência do Maestro **KARL MUENCHINGER**

FESTIVAL DE MÚSICA INSTRUMENTAL DO SÉCULO XVIII

PROGRAMA

I

G. B. PERGOLESI Concertino em fa menor

Largo

Allegro giusto

Andante

Allegro con spirito

J. CHIL BACH Concerto para viola e orquestra em do menor

Allegro molto ma maestoso

Adagio molto espressivo

Allegro molto energico

(solista: ULRICH KOCH)

II

J. S. BACH Concerto Brandenburgo n° 3 em sol maior, para três

violinos, três violas, três violoncelos e contrabaixo

Allegro moderato

Allegro

J. S. BACH Duas Fugas: fa menor e sol menor

W. A. MOZART Pequena Sinfonia Noturna (Eine Kleine Nachtmusik)

Allegro

Romanza - Andante

Menuetto - Allegretto

Rondo - Allegro

A seguir: 20 de maio às 21 horas — 2º Concerto da Orquestra de Câmara de Stuttgart

PRATA MERIDIONAL



PRATA MERIDIONAL

PRESENTES FINOS

FAQUEIROS FINOS

MAIS BONITOS, MAIS DISTINTOS E MELHORES!



Inspiradas nos últimos modelos de Paris...

Estolas, sweaters, blusas, saias e bolsas, numa linda coleção de inverno...

MAGAZINE

Mesblanc

na rua da Passagem



toma parte anualmente nos grandes festivais internacionais de música em Edimburgo, Lucerna, Salzburgo e outras cidades.

O repertório da Orquestra abrange desde as famosas obras dos grandes mestres do século XVII até às últimas criações dos modernos compositores europeus.

Transcrevemos aqui algumas das críticas sobre a Orquestra de Stuttgart: DAILY MAIL, LONDRES — "A Orquestra de Stuttgart e o seu diretor Karl Muenchinger formam um conjunto harmonioso que sabe dar às suas interpretações um ritmo e um tom insuperáveis. A execução das obras que escutamos foi um modelo de beleza secundado por uma sublime e per-

feita harmonia".

SVENSKA DAGBLADET, ESTOCOLMO — A "Arte da Fuga" já foi ouvida muitas vezes na Suécia. Mas nunca numa execução tão perfeita como foi a da Orquestra de Stuttgart. Parecia que cada um dos músicos tinha vivido longo tempo ao lado de J. S. Bach, na atmosfera da música do grande mestre..."

FIGARO, PARIS — "O entusiasmo do público demonstra claramente a sensação que experimentamos ao ouvir uma orquestra de tão alta categoria. A homogeneidade do conjunto, sob a direção de Karl Muenchinger, faz ressaltar a precisão dos ritmos e a pureza do estilo, à altura da mais sedutora das sensações espirituais."

ALMOFADAS — CAPAS — PELEGOS E TAPETES



MÉXICO. 98-A



APRESENTAMOS AS NOSSAS
ÚLTIMAS CREAÇÕES EM
SALTOS DE ALUMINIO
FINISSIMO INQUEBRAVEL

Rua Send. Dantas, 33-A

Telefone 22-5252

Tricot-lã

SWEATER
ORIGINAL



UM PRODUTO DA INDÚSTRIA TRICOT S.A.

SOBRAL & SOBRAL LTDA.

UMA ORGANIZAÇÃO QUE INSPIRA CONFIANÇA

Incorporações, Construções, Administração de Imóveis e Condomínios

RUA BARATA RIBEIRO, 658-B — Loja — Copacabana

TELEFONE 27 - 4730 — 47 - 3153

QUARTA-FEIRA, 20 DE MAIO DE 1953, ÀS 21 HORAS

SEGUNDO CONCERTO DA

Orquestra de Câmara de Stuttgart

sob a regência do Maestro **KARL MUENCHINGER**

PROGRAMA

I

- O. RESPIGHI Antiche Danze ed Arie
Italiana
Arie di Corte
Siciliana
Passacaglia
- J. S. BACH Concerto em re menor, para dois violinos e arcos
Vivace
Largo ma non tanto
Allegro assai
- (Solistas: WERNER KROTZINGER e ADOLPHE MANDEAU)
- W. A. MOZART Divertimento em fa maior (K. 138)
Allegro
Adagio
Allegro

II

- A. DVORAK Serenata para Orquestra de Cordas, op. 22 em mi maior
Moderato
Tempo di Valse
Scherzo
Larghetto
Finale: Allegro

A seguir, a Pro Arte apresentará o Quarteto Loewenguth de Paris, a 8 e 13 de julho, às 21 horas no Auditório da Associação Brasileira de Imprensa
Sócios — ticket nº 7, correspondente ao mês de julho

O QUE É BELO NÃO SE CONFUNDE...

UMA BOLSA, UM COLAR, UM PAR DE BRINÇOS OU UM BROCHE DA

Real Moda REMARCA EM CADA CLIENTE ABSOLUTO BOM GOSTO.

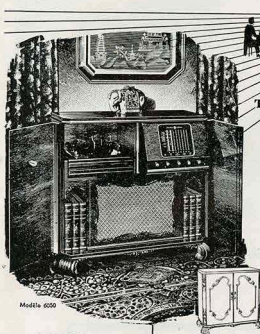
SEMPRE NOVIDADES

Real Moda

URUGUAIANA, 84



"Super-Auditorium" Standard Electric



Modelo 6050

Maravilhoso TOM SINFÔNICO

Reproduz, com a máxima realidade, o timbre natural de cada instrumento da orquestra com todas as suas harmonias e nuances. Procure conhecer a Rádio-Eletrola "Super-Auditorium" — a nova criação dos fabricantes associados de "Capehart", o mais famoso rádio americano.

CARACTERÍSTICAS



Possante rádio. Onze válvulas. Oito faixas de ondas.



Poderoso alto-falante de auditorium de 12" com imã permanente pesado de alto fluxo.



Toca discos Long-Play de 3 velocidades com "pick-up" de retutância variável, e alta fidelidade. Proporciona-lhe música durante mais de 3hrs.

Luxuoso móvel estilo Barroco de imbuia entalhada a mão, acústica especialmente estudada, com ampla discoteca, contendo 6 álbuns para 60 discos de 12".

ASSOCIADA
DA IET

Standard Electrica S.A.

— A MARCA INEXCÍVEL PELA QUALIDADE —

Rio: Av. Rio Branco, 99 - 101 — Tel. 23-2111

S. Paulo: Avenida Ipiranga, 1273 — Tel. 34-0132

Filiais em Curitiba, Porto Alegre e Belo Horizonte.

BATERIAS
ELETRICIDADE



MÉXICO, 98-A



SOLOMON, o grande pianista inglês,
um dos "cinco maiores do mundo", que
será brevemente apresentado pela Asso-
ciação Brasileira de Concertos

Mudanças
LOCAL OU
LONGA DISTÂNCIA!

GUARDA - MOVEIS  **GATO - PRETO**

R. DA PASSAGEM, 120 Tel 26-8899

A MAIOR ORGANIZAÇÃO NO GÊNERO

*canção de
amor em
fragrância*



Guerlain
Parfumeur
Paris Rio



Shalimar Perfume \$800,00 \$1300,00

lekyas 1

REVISTA

AIR FRANCE



RIO



PARIS



UMA SÓ NOITE À BORDO



Edição 41-500 IP-59.992

C. Mendes Junior — Rio

A. L. SANNUTI-RIO

I-10411